

العدد ٢٦ ألفه١٠٠ - ٢١ فبراير ١٩٨٢ - العدد ١٠ قروش

SAMIR, No. 1350 - 21 February 1982 - 10 P.T.

سامير

مجلة الشباب .. الترفيه والتعليم من سن ٨ - ١٨



مورو

بطل الحجاسة السادسة
الرجل ذو القناع
في مواجهة الساحر الشرير



مركز ضوئي
2Galaxy

www.ARABCOMICS.NET

شعراء المستقبل



سامر



SAMIR, No. 1360
21 February 1962 - 10 P.M.

مجلة أسبوعية

للشباب والبنات

للجميع - من سن ٨ إلى ١٨

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة

٢٠٦١٠



مسيرة السلام



اختيار الصديق
ممنوح حسنى حسين
موت عبثة - الجيزة



يا اعظم خلف
لا اعظم سلف
ومخلص امين
لروح الزعيم
طريقك مبارك
وسعيك مبارك
ح نمشي في طريقنا
لاخر عدا
واينك في ايدينا
ح تتبع خطاه
ومصر العظيمة
بهمة وعزيمة
تكمل مسيرة
السلام العظيمة

يا مصر

يا مصر يا ام البلاد والنيل
انا جايه اغني لك مساويل
عشان الزرع يكثر والزهور تميل
واثية في القنايات ذهب بصيل
نهلة عبد الرحمن محمد
شارع الجمهورية - اسيرط

مصري بلدي



بلدي

يا بلبله الامم
من سالف الامم
يا قلعة صمدت
كالطود لم تم
السمت بالصمد
السواحد الاحد
بالجهد ابذله
بالفكر والعقد
اعطيك من عملي
انجاز مجتهد
والارض طيبة
والنيل لم يه
والله ينم

رئيس مجلس الإدارة:

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير:

نستيلة راشد
(مما لبيتي)

نائب مدير التحرير:

مستور سالم مستور

سكرتير التحرير:

رئيس كامل

محمد أحمد عثمان

مجدى سعد حسن

قيمة الاشتراك السنوي

لها الاشتراك السنوي - ٥٢ عدا -
في جمهورية مصر العربية سنة جوهرة
عمرية بالبريد العادي - وفي بلاد الشام
البريد العادي والافريقي والامريكي
جوهرة ونصف جوهرة مصري او ما يعادلها
بالعملة المصرية بالبريد الجوي - وفي سائر
البلاد العالم لقيمة عشرين دولارا بالبريد
العادي واربعون دولارا بالبريد الجوي
والقيمة تزداد كلما تقدم الاشتراكات
بداية الهلال في ج - م - ع - بمقالة ربعية
غير حكومية - وفي افكاره يلهو مصري
لأنه مؤسسة دار الهلال ونشطاء رسو
البريد المسجل على الامتياز الوطني
اعلاء عبد الطيب

جزء من الصفحة ناقص

دار القبة في مكة
في مصر - سوريا -
البحرين - ليبيا -
١٦ قسمة في مكة
السودان ١٥٠

اولادك حبايب قايجا

يا اسمراني



سمير يا اسمراني
من لي غيرك ثاني
مجلتك دايمًا واحشاني
اه باتي معك ياني
سمير يا اسمراني
ليك اجمل امانتي
وليك كمان تهناتي
سمير يا اسمراني

سمير يا ابو دم خفيف
من غيرك ثاني لطيف ؟
عالمين زيك هد قريف
ياسمير يا اسمراني
سحر قايق جرجس
القاهرة

يامكبرنا



سمير ياسمير
يامكبرنا
سمير يا سمير
يامكبرنا
كل هد بلسناك

وكل حاجة جايها معاك
محمد محمود الشاذلي
ابو تيج شارع الفندي - عمارة
يحيى سلامة - اسيرط



سمير الأمير

ياسمير ياسمير ياسمير
انت عندي الامير
مجلة اسبوعية
ناجحة ميه ف المية
لنمنا بمسيط وزهيد
لكن بتقيدنا اكيد
ايمى سيد محمد
بنى سويف

يا أرضي سمينا

يا أرض سمينا يا أرضنا
هبة بيجري في نمتنا
روحك بتصري في جسمنا
ومصر أمك . . . أمنا
يوم العصور يوم نصرنا
جينا هنا يوم عزنا
حقنا بكفاحنا هنا
مجد العرويه ومجدنا
أيزيس رعيتنا جرجس

باستناكي



باستناكي يا غلوة طير
باستناكي يانسة حبيب
واحكي معاك يا احلى سمير
يا ما حكيتي وكنت معاك
علمتلي النور في عنكي
وازاي فوق الصعب بعوا
زيكو زكي ، وزيزو ، وجدو
ورسمتلي طريق النصر
علشان ابقى دوام للفخر
وانا دلوقت بارد جميلك
بكلام من سميري يحكي لك
حمدي ابراهيم سعيد
ميت عمر دقهلية

مصر السلام



مصر بلدنا ، عايشين فيها
مصر دي غلوة بتفنيها
مصر بلدنا بلد السلام
مصر بلدنا . . . بلد الايمان
مصر ليننا ولاجيبنا لنا
عايشين فيها احنا واحبابنا
مصر دي غلوة وزى العسكر
دايمسا فيها احنا بتفكر
مصر هي ام البسملاد
عاش فيها كل الامجاد
بلد الحضارة بلد العمارة
بلد العلوم بلد الامجاد
اسامة حنين محمد عبد المعطي
كروم امير - اسوان

البنات والحياة



نوم الملائكة .. والأحلام الوردية

القناة ، مخلوق بين الملائكة والبشر .. هذا ما يقوله « بلزالد » ونوافقه ،
والقاء النوم تراه عاما كذلك .. ونحن معها في هذا .. ونعرف أنك بدأت
في تركيز جهودك من أجل استذكار دروسك استعدادا لامتحان آخر العام ،
وانك تشعرين بالقلق أحيانا فيضطرب نومك .. ومن أجل اجتياز هذه
الفترة وأنت في اكل هيئة وصحة ، نرجو الاهتمام بساعات النوم العميق .
لديها ولست على وجهك من كسريم مقلد ، وأبعت نظاما غذائيا دقيقا
يحتوي على كل العناصر الحيوية للجسم ، فسوف ترين عند النظر في
المرآة نظرة إيجابية ، وجفنين منتفخين وملاعب مشدودة ولونا شديد الشحوب

البشرة

يجب تنظيفها تماما وبمناخية ،
ونظافتها تمكنها من التنفس بحرية
وتستفيد لشارتها أثناء الليل ، لم
نحس على وجهك كريبا مقلدا لليل
فختارينه حسب نوعها وطبيعتها أي :
بشرة جافة أو دهنية .

حمام قبل النوم

تجنبين الاكل الدسم ليلا حتى
لا يضر نومك ، والافضل أخذ
حمام دافئ قبل النوم ، والدش
الدافئ يساعدك أيضا على الاسترخاء

موعد النوم

حاولي من اليوم ، النوم في كل
ساعة في نفس الموعد لكي تستيقظي في
الصباح نشيطة ولا تنسى ان النوم
في الفترة التي تسبق منتصف الليل
له قيمة كبرى . فإذا كنت قد سهرت
أكثر من عادتك سواء لظروف عائلية أو
مدرسية فاستطهين الاستعاضة بهن
لأنك بالنوم مبكرة في اليوم التالي ،
وإذا فقدت ساعة من النوم يجب
تعويضها بساعتين في الليلة التالية ،
لماذا ؟ لأنك استهلكتي من مخزون
راحتك ، لمحاولي الحفاظ على
وصيلك

من ٧ إلى ٩ ساعات في ٢٤ ساعة .
● الوضع : فاس كما يحلو لك على
الظهر أو على جانبك « تجنبى النوم
بالانبطاح على بطنك لسلامة التنفس
وحتى لا يتجمد وجهك على الوسادة »
.. ومن الافضل أن تكون الغرفة حلبة



● المكان : يجب ان تكون الغرفة
جيدة التهوية وليست حارة ، وحيدا
لو تعودت النوم والتاولة متفرجة
قليلا « حتى في الشتاء » . أما
درجة الحرارة المثلى فهي ١٨ درجيا .
لماذا تملك الحرارة هذا الحد تعرضت
لحذاف البشرة .

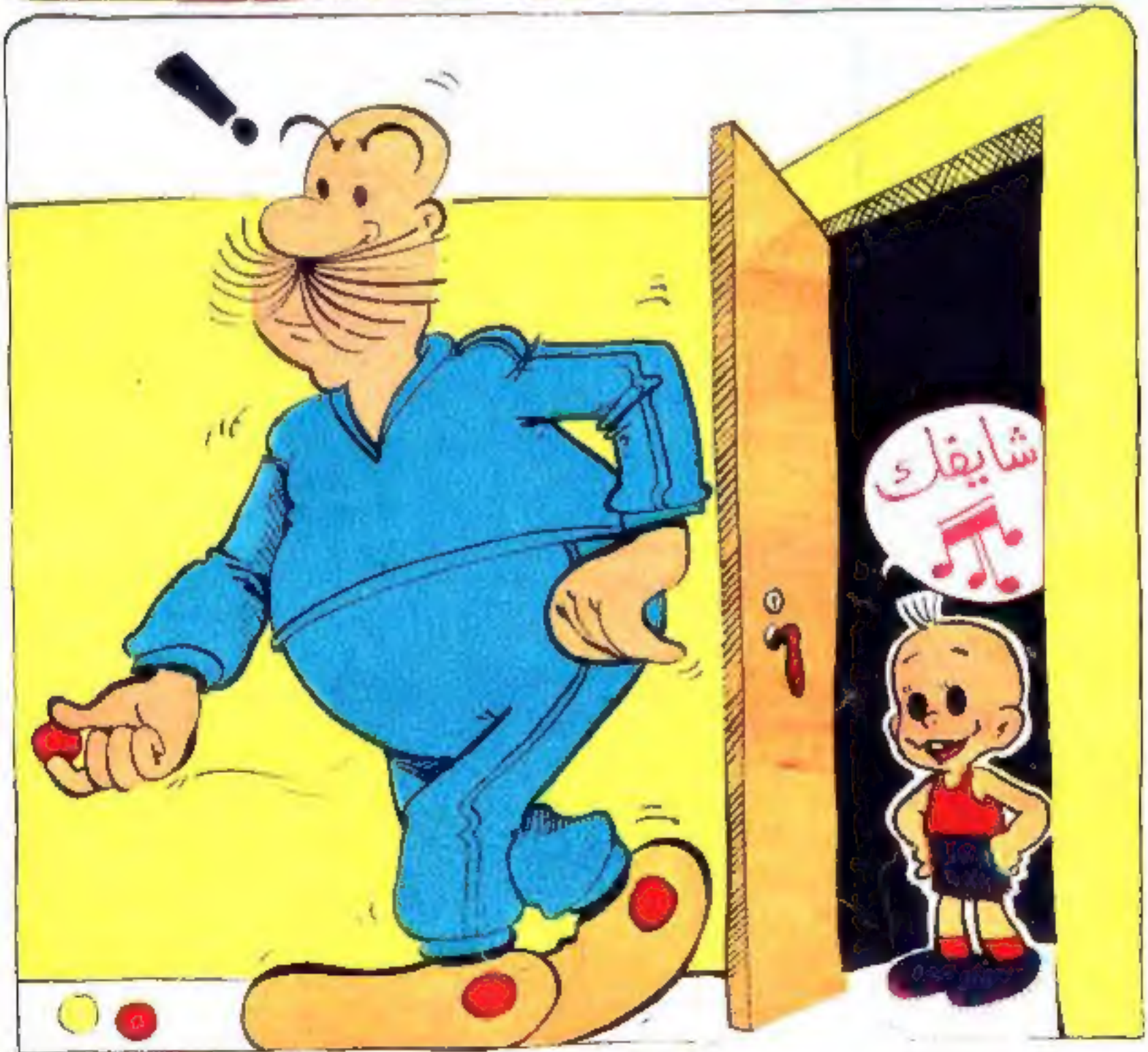
النوم الصحي

● عندما يكون الجسم في حالة
استرخاء فإن العضلات كلف من
العمل ، ويخلد الدهن الراحة ليعاود
نشاطه في اليوم التالي . وبعد جهد
يستمر لمدة ٧ أو ٨ أو ٩ ساعات
يمكنك ان تحددى لنفسك فترة الراحة
التي تحتاجين إليها ، وكقاعدة عامة
لا تزيد فترة النوم أبدا على ٩
ساعات ولا تنقص عن ٧ ، خاصة في
الفترة الدراسية ، سوف تجددين وجهها
هادئا ولونا صحيا نظرا عن
● وتستفيد البشرة أيضا مثلها
مثل العضلات من النوم . وتستفيد
الاستيقاظ تلاحظين ان البشرة ،
واللون الشفاف كما والعينين لامعة
مضوية ذكية .

الاسترخاء

● نعم النوم مهم ، ولكن هناك
فرقا بين نوم وآخر . ولابد أنك قد
لاحظت أنك عندما تطيلين النوم
تستيقظين بوجه متفخخ ، وكلمسا
تعاذبت في النوم ، فسهرت
بالنسبة مع رغبة أكبر في النوم . أما
ما يهم حقيقة فهو النوم المنتظم ويعنى





الرجل ذو القناع .. في مواجهة الساحر الشرير

من الخيال العلمي



... أورا في وأنا متأكد في
ملا بس الرجل ذي القناع ..



لا يزعجني في حياتي أكثر من الأقدم
وأكرهها وأكره من يرتديها
وبالذات الرجل ذو القناع !
آه لو عرف أنني
شخصيا
صاحب
القناع ؟



ثم أهاجمهم على
الضوء
لديهم أيها اللص
الشرير !
فقط مكانك ..

اهربوا .. إنه
الرجل ذو القناع !



... ثم وأنا أوجه الكاميرا
الاتوماتيك ، وألتقط بها
صور المجرمين في غمضة
عين أثناء ارتكاب الجريمة ..

جريدتي هي الوحيدة
التي تنفرد بنشر صور
الرجل ذو القناع !



حقا .. إنه
مخبر كبير !



بطل المفارقة شاب في العشرين من عمره يرتدى قناعا.. يسرع لإنقاذ من يتهددهم الخطر.. ويلتجئ إلى شرار أيتها كاتونا...



حالا.. فأسعد أوقاتي هي التي أقضيها
في السيرك !

بسرعة يا جدي
حتى لا نتأخرا!



وأشاد ذلك.. كان أبطال السيرك يقومون بإحدى البروفات...

أكملوا تدريكم
بإتقان.. عرض الليلة يجب
أن يكون كاملا !!





وبهذه الدوائر
السحرية سوف
نفتزع إعجاب
الجماهير!



البدارة.. الفن.. الإعجاز
كشاهدونها تحت هذه
الخيمة.. بسرعة.. بسرعة
انجزوا أمّاكنكم..



أبها المشاهدين الأعزاء.. الفقرة رقم
(٩) أبطالها المهرج ولادعوا الأكرويات..

وصلنا في الوقت المناسب يا جدي

العرض سوف
يبدأ حالا

وأخيرا.. سأحرركم
من خدعتكم!!



- والآن نقدم لكم قذيفة
الرجل المدفع، شر الأميرة
"بيتون" مروضة الثعابين!



جدي لا يريد إزعاجي، يبدو أن الالهة شديدة!



وأثناء العرض شعر الجدي
بإرهاق مفاجئ...

سأذهب فوراً لأحضر
لك شراباً منعشاً!



سيجعلهم الساحر بنامون.. لعبة
جديدة مضمكة!

وبذلك يتم تنفيذ
الخطوة بسهولة!



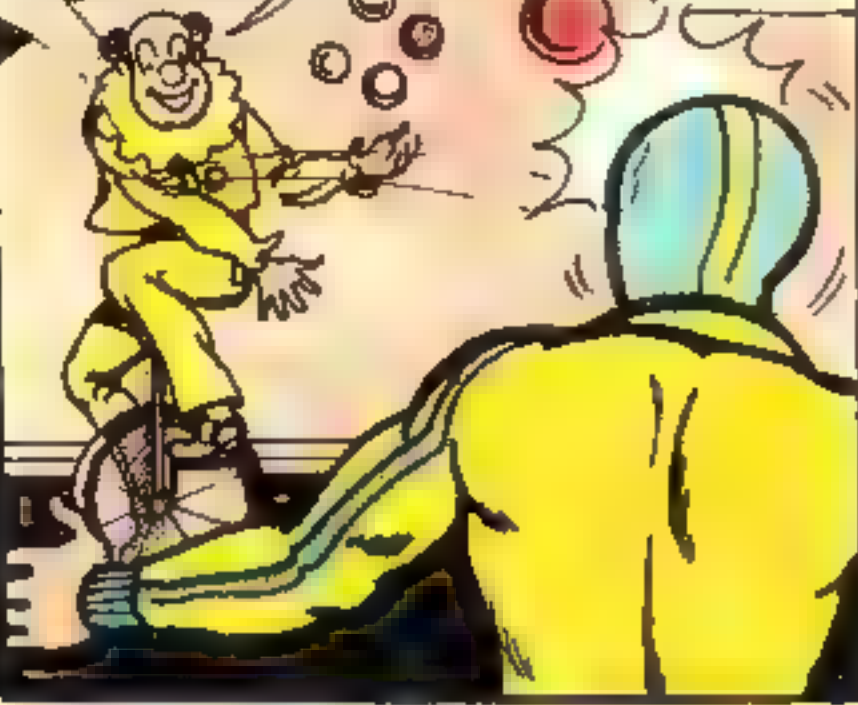
وأثناء ذلك.. كان العرض مستمرا..

بتأثير هذه الدوائر السحرية ستكون
إرادتي هي إرادتكم!

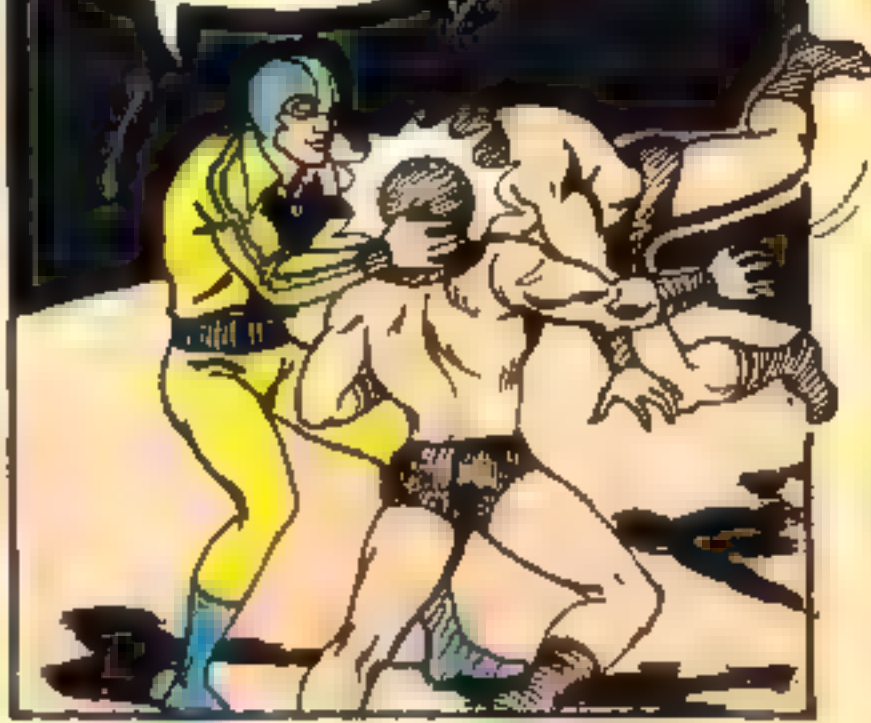




أنت تغلبت على لاعبي الأكروبات، لكن المهرج لا يقع بسهولة!



أنت وأهم - ولا يستطيع أن تفعل لي شيئاً!



وكيف تغلبت من سلاحى القوى؟



في هذه المرة سوف أستخدم الحبل الذى لا يفارقتى!



ودار صراع رهيب بين الثعبان و"مورد" -



والثعبان الثعبان مولد -



لم يبقَ أمامي إلا الرجل
المدفع!

كأنه من الفولاذ -
قف عندك!

أخيرا صرخته بعد
أن كاد يقضى
عليه!



أيها الرجل ذو القناع
ابتعد عن طريقي وإلا
أطلقت عليك المدفع!



أين هو
ذو القناع؟
لن يهزمي!





هايدي

أو فتاة الجبال الصغيرة

تأليف: جوهانا سپيري لوجان: جون وارسلو

الحنين إلى الجبل والحديث مع الله

تركت « هايدي » جدتها « الب » والحياة المرحية مع « بيتر » وميلزتين ، لتقبل حياة جديدة في منزل « كلارا » . ورغم أن مديرة المنزل استقبلتها بحفاوة ، إلا أن « كلارا » استراحت اليأس ، ونشأت بينهما الفة وعمدة ، وظلت « هايدي » تتصرف بهدوء وحذر ، حتى لا تفضب مديرة المنزل .



كانت فرولين ، مديرة هذا المنزل تعتقد أن « هايدي » طفلة عنيدة ولا تدرك النسيم الذي تعيش فيه ، . . وأدركت « هايدي » أنها يجب أن تتصرف بهدوء . اما والد « كلارا » فكان طبيباً وكريمياً ويحب ابنه الرقيقة جداً . وكان يرجو أن تكون « هايدي » سيدة في منزلها الجديد . كان برور « هايدي » كثيراً ليسعداً وفي كل مرة كان يحاول أن يعرف سبب صمتها وميلتها ولكن « هايدي » الصغيرة ظلت صامته . . كيف تحكي لهذا القريب ما تفكر فيه . انه لا يعرف شيئاً عن الأشجار والرياح والماء وطعم اللبن اللذيذ الذي كان يقدمه لها جدتها المحب في الكوخ فوق الجبل . ولم يستطع والد « كلارا » أن يدرك شيئاً من ذلك .

و ذات يوم . حضرت جدة « كلارا » لتقيم معهم بعض الوقت أثناء سفر الوالد في رحلة عمل أخرى ، وأحببتها « هايدي » بمجرد أن وقع



بصرها عليها .. ولكن «فرولين»
لم تتركها هناك قليلا فطلبت
اليها بحدة ، أن تبعد لتتراء
الفرصة « كلارا » لتتحدث
مع جدتها على انفراد .

ولم تملك « هايدي » إلا
أن تطيسع .. فذهبت إلى
حجرة الدراسة وانزوت في
ركن منها ولم يطل بقاؤها
وحسبها كثيرا ، إذ جاء
« سيباستيان » يبحث عنها
وقال :-

- تعالى يا « هايدي » ..
انهم يرمونك في حجرة
الاستقبال . كانت جثة
« كلارا » لطيفة وحينما
دخلت « هايدي » مدت الجدة
يديها قائلة :

- تعالى يا ابنتي . لقد
رايتك حين حضرت .. ولكنك
اختفيت .. !!

ابتسمت « هايدي » ..

احب كتاب اليها .. الكتاب
الذي يحتوي على صور
للجبال والاشجار ، التي
ذكرتها بالاشجار العالية خلف
منزل جدتها « العم الب » .
وشيئا فشيئا .. أحبت
« هايدي » القراء وقدلت
جدة « كلارا » :

- يا « هايدي » .. هذه
الكتب الجميلة ستكون ملكك
بمجرد أن تستطيع القراءة .

وقلبت « هايدي » صفحات
الكتاب الجميل .. وكان على
أحدى صفحاته صور الجبال
والحشائش الخضراء الناضرة
وعلى صفحة أخرى صور
المازل .. وكانت بين هذه
الصور صورة عنزة بضياء
تشبه عنزة جدتها « صوان »
الصغيرة .. تماما ، فقالت :-
- سوف أجتهد لأتلمس

وأسرعت اليها .. كانت
تعرف أن « كلارا » تحب
جدتها جدا .. وكانت هي
بدورها مستعدة أن تحبها
كذلك . وفي الحال بدأت
السيدة المعجوز تدعو
« هايدي » إلى حجرةها ،
وقالت لها :

- عندي بعض الكتب
المسلية ، وسوف أساعدك
على قراءتها .

وهزت « هايدي » رأسها
في بادئ الأمر . وقالت :-
- انني لا أعرف القراءة .
ولا أستطيع أن أقرأ شيئا .
فقالت السيدة المعجوز :-
- إذن فسوف نفاجيء
الجميع بما فيهم « كلارا »
نفسها .. وندهشهم أنعرفين
كيف !! سوف أعلمك القراءة
والكتابة .

وبدأت « هايدي » تبتدى
اهتماما كبيرا بالكتب . وكان



ملأت الدجوع عينها واحست
بحين كبير الى الكوخ فوق
الجبل .

و ذات يوم حاولت الهرب
الى منزلها بالجبل .. ولكنها
تأملت وضلت الطريق ..
فمادت تسأل عن منزل
« كلارا » لترجع اليه، وهناك
لقتها مديرة البيت فرمى
مؤملا على تصرفها هذا وكان
الدرس قاسيا على نفسها .
لم تعرف بعد ذلك على
محاولة الهرب مرة أخرى ..
وكذلك لم ترغب في أن تجيب
عن سؤال السيدة العجوز
حينما قالت لها :-

— لماذا أنت غير سعيدة
يا « هاندي » لماذا تبكين
أحيانا ؟

ولم ترد على أن قالت لرا:
— لا أستطيع أن أخبرك .
وكانت « هاندي » تخشى أن
تؤدي مشاعر السيدة العجوز
أو أن تتلقى أهانة أخرى من
مديرة المنزل التي لا تترام
اليها فقالت لها جدة « كلارا »
— ما دمت — يا ابنتي —
لا بددري أن تقولي لي شيئا
فقلولي لله .. وهو يعرف كل
شيء ولكنه يحب أن نقول له
ما في نفوسنا . لماذا لا نطلعن

ذلك يا « هاندي »

قالت « هاندي » —

— لا أعرف كيف أصلي .

فقالت الجدة —

— ليس مهما أن تعرفي
ولكنك إذا كلمت الله . فهذه
الكلمات هي الصلاة .. فقط
قولي له ما يضايقك .. وهو
ينصت اليك ويسمعك جيدا
ويجعل لك كل شيء سعيدا
في الوقت المناسب .

وفي هذه الليلة .. كلمت
« هاندي » ربها وكلمته عن
شوقها للجبال ولكل ذكرياتها
في العمل وكلمته عن « فرولين »
مديرة المنزل وعدم حبها لها
ومن هربها وتوسلت اليه أن
يسيدها لمنزلها عند جدتها
العم « آليا » لم تضر جدة
« كلارا » أي إنسان أن

« هاندي » تتعلم القراءة ..

كانت تعلمها في السر .

و ذات يوم وهم جالسون
مع « كلارا » قالت الجدة
نجاة :

— والان .. ستقرا أنا
« هاندي » .

ونظرت « كلارا » في دهشة
ثم صفقت بيديها سعيدة
فرحة حينما مسكت « هاندي »
الكتاب وبدأت تقرأ الكلمات
بصوتها الواضح العالي ..

وقالت لها « كلارا » :

— هذا رائع وجميل
يا « هاندي » رائع جدا .

ومدت يديها التحففتين
وجذبت اليها « هاندي »
وأخذت تقبلها وتحضنها
وهي في غساية الدهشة
والسعادة .

هل تعلم « هاندي » بحب وحنان
هذه الجدة طويلا .. أم ترحل وتركي
مضايقات « فرولين » مديرة المنزل ؟
نعرف الأجداد القادم





قال الحكماء .. حروف نابضة بالاحساس

من الأدب الرفيع

سئل العباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ؟ أجاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكبر عني ، وأنا ولدت قبله .

أيها الراكب

خرج « ابراهيم بن ادهم » الى الحج ماشيا فراه رجل على ناقته فقال له : الى اين يا ابراهيم ؟ قال : اريد الحج . قال اين الراحلة فان الطريق طويل ؟ فقال : لي مراكب كثيرة لا تراها . قال : ما هي ؟ قال : اذا نزلت بين مصيبة ركبت مركب الصبر ، واذا نزلت بين نعمة ركبت مركب الشكر . واذا نزل القضاء ركبت مركب الرضا . فقال له الرجل : سر على بركة الله طانت المراكب وانما الناس .



حفظ اللسان



اجتمع قس بن ساعدة واكنم بن صبيلى وهما اعرابيان فقال احدهما للآخر : كم وجدت في ابن آدم من العيوب ؟ قال الآخر : هي اكثر من ان تحصر ، وقد وجدت خصلة ان استعملتها الانسان ستترت العيوب كلها . فقال الاول : وما هي ؟ فاجاب الآخر : حفظ اللسان .

سؤال وجواب

سأل رجل الحسن في سؤال وجواب :
الرجل : ماذا تقول في حسن السؤال ؟
الحسن : نصف العلم .
الرجل : ومدارة الناس ؟
الحسن : نصف العقل .
الرجل : والامد في المعيشة ؟
الحسن : نصف الملوثة .

الفضيلة

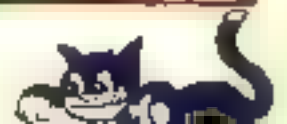
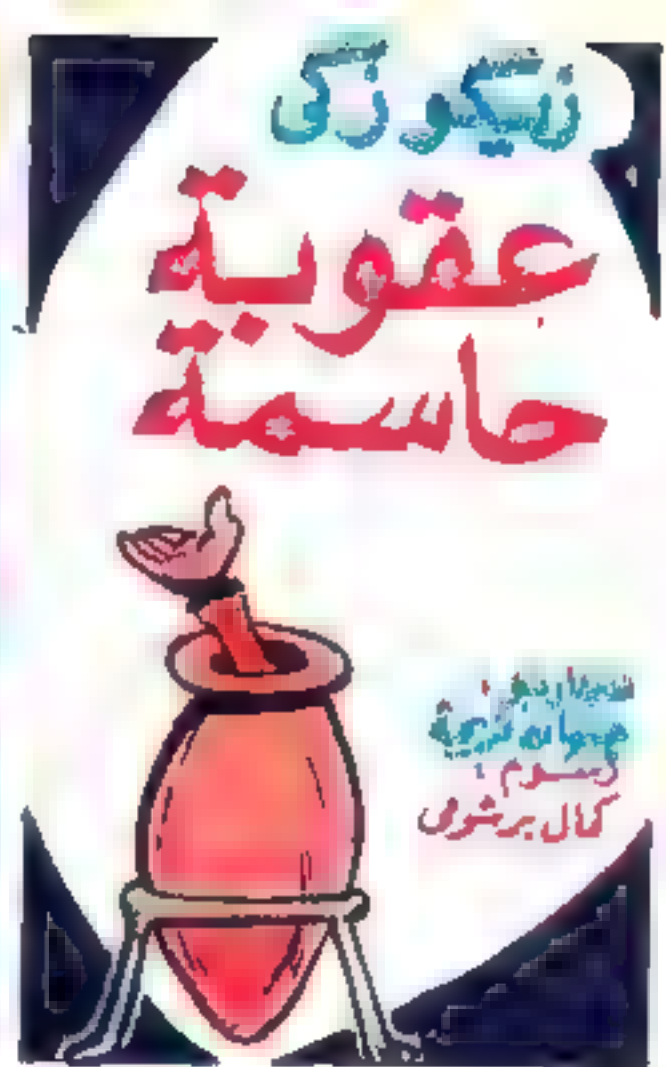


يقول الفيلسوف اليوناني افلاطون : الفضائل اربع هي : العفة والشجاعة والحكمة والعدل . العفة والشجاعة للجانب العاطفي ، والحكمة للجانبي العقلي ، والعدل يتملق حين يتملق الفضائل الثلاث ويصدق هذا التقسيم ايضا على المجتمع : فالعفة فضيلة العمال ، والشجاعة فضيلة الجند ، والحكمة فضيلة الحكماء والمجتمع العادل هو ما تحلق فيه تلك الفضائل .

مسبحة .. ما هي ؟



قال اعرابي لآخر : مسبحة لا ينبغي ان تشاورهم . فقال الآخر : ومن هم ؟ فاجاب الاعرابي : جاهل ، وعدو ، وحسود ، ومراء ، وجبان ، وبخيل ، وذو هوى . فقال : زنى ايضاها . فقال الاعرابي : الجاهل يضل ، والعدو يريد الهلاك ، والحسود يتملق زوال النعمة ، والمرائي واقف مع رخصا الناس ، والجبان من رايه الهرب ، والبخيل حريص على جمع المال فلا رأى له في غيره ، وذو الهوى اسير هواه فلا يقدر على مخالفته .











أحباب الله



تحية المؤمن هي : السلام عليكم
 فإذا نزل بيتا ، وحيا أهله بهذه
 التحية .. فكانه يحيي نفسه ،
 لأن المؤمن كالجسد الواحد ..
 اقرأ هذه الآية رقم ٢١ من سورة
 (النور) :
 « فإذا دخلتم بيوتا فسلموا على
 أنفسكم - تحية من عند الله مباركة
 طيبة »
 هي تشر البركة والطمأنينة
 والسلام بينكم *

السود

- ما معنى قول الله تعالى :
 « أن الذين آمنوا وعملوا
 الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا ..
 ٩٦ - مريم
 معنى أن الله (يحبهم) ..
 ويحبهم إلى أناس ..
 فالود نعمة كبرى من نعم الله
 تعالى *

عودة إلى الود لشاعر العربي الجهاء زهير

من اليوم تصارفتا
 ونطوى ما جرى ملا
 ولا كان ولا صبار
 ولا (قلتم) ولا (قلنا)
 وإن كان ولا يصد
 من العتب ، فبالصلى
 فقد قبل لنا عليكم
 كما قبل لكم عنا
 كل ما كان من بعد
 فقد نلتكم ، ولقد نلتنا
 وما أحسن أن نرجع
 للسود كما كننا

اختارها شريف على بكر
 بركة الصبح - منولية

القاضي الضريف

وإذا تسامنا .. وتراضينا
 زالت القضية .. وبلى السود
 بينكما ..
 - أحسن .. وتاكل منا من هذه
 السمكة .. الكبيرة ..

- احكم بيننا يا قاضي البلاد
 * ما القضية ؟
 - أنا اصطدت سمكة ..
 * هذا رزق حسن ..
 - فاكلها صاحبي ..
 * هنيئا مريئا ..
 - فطلبت منه سمكتي ..
 * هذا حقه عنده ..
 - فجاء معي لهبطاد لي سمكة ..
 * ينوي أداء الحق ..
 - فلم يستطع صيد السمكة ..
 * انظر حتى يستطع ..
 - فأخذت منه السمارة ..
 * ربما كنت أهر منه ..
 - فاصطدت سمكة أكبر من
 سمكتي بكثير ..
 * البحر فيه الكثير ..
 - فهذه السمكة هي حلي ..
 * كل ملكا يعرف حقه ..
 - فاحكم بيننا ..
 * أنا حكمت وانتهيت ..
 - وبماذا حكمت ؟
 * إذا أخذت حقه فخط .. بلى
 له حقه في السمكة *



أول قاضي

أول من تولى القضاء في
 فلسطين ، عبادة بن الصامت
 (يضم العين) .. الانصاري ..
 وكان والي الزكاة في عهد
 النبي صلى الله عليه وسلم ..
 وهو أحد الانصار الخمسة
 الذين جمعوا القرآن في زمن النبي
 وهم : معاذ بن جبل .. وعبادة بن
 الصامت .. وأبي بن كعب .. وأبو
 أيوب .. وأبو الفراء ..
 وقد شهد عبادة بن الصامت
 مع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم سائر الغزوات ..
 وتوفي عبادة سنة ٢٤ هجرية
 بالقدس بفلسطين ، وكان عمره
 ٧٢ سنة *



شاعر يعبر عن حبنا إسلامي
 قويم ، وهو الرغبة في المسودة
 والصفاء ، وترك أسباب الخصومة
 وانتفاخي عن أخطاء الأصفاء ..
 معلا بقوله تعالى في الآية (٢٤)
 من سورة فصلت :
 « ولا تستوي الصفنة ولا السيئة
 ادفع بالتي هي أحسن ، فإذا الذي
 بينك وبينه عداوة ، كانه ولي
 حميم »
 صدق الله العظيم

قالوا

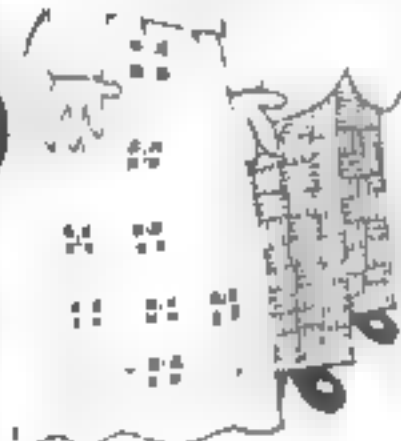
الأمثال

تاج

كاريكاتير

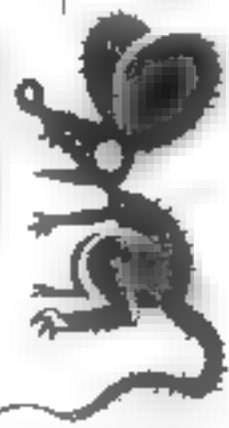
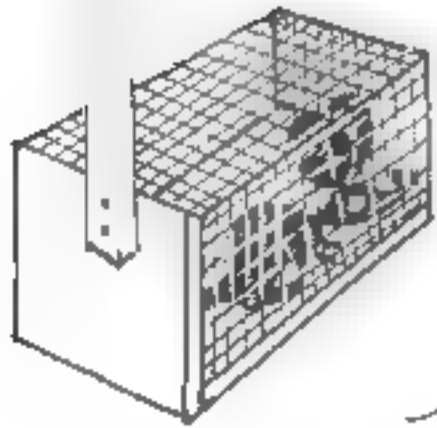


أيديك يا بابا على
جنيته وأيديك
يا ماما على نصي... ده
حتى المثل يقول: البركة
في كثر الأيدي



تفكير

وللهمك يا قوفو... ده
المثل يقول: السبع سبع
ولو كان في قفص...



وفيهما إيه لما أتعب
معاك... على رأي المثل:
الحركة بركة



خبراء من الصفحة ناقص



- الجعان... يحلم بسوق العيش..!!



"الجاري على الشر... ندمان"



جزء من الصفحة ناقص

● "هبة" - هذه الإنسانية الراقية الخلق ، تبينت بحسبها المرهف أن فرقنا على خلاف مع "دينا" ، ومن وجهة نظرنا أن الأسباب غير جوهريّة ، وأنها فئاة وديعة بشكل عام ، لكنها فقط سريعة الإفعال في المناقشات المتعلقة بقدرة البنات غير المهددة في رأيها .. إنها مؤمنة بأن البنات الشاطرة تستطيع اقتحام كل مجال في العمل ، وتحقيق أعلى نجاح مثل الولد تماما - إنه رأي يستحق الاحترام ، والأيام تثبت صحة هذا الكلام عمليا وواقعا ، ودفاعها عن رأيها لا يسندني أبدا أن يحدث التباعد بين الأصحاب ، لدرجة لم تعد "دينا" تشارك معنا في الرحلات أو النشاط الرياضي ، ولم تساهم في معرض الرسم والعرض المسرحي الذي أقامته مدرستنا في أجازة نصف السنة .. واستطاعت "هبة" أن تخلق المناسبة لتجمعنا في بيتها ، وأقامت لنا حفلا خاصا بمناسبة عودة "تهاني" - (أقصد تهتوه) من أسبانيا ، وكانت ضيفة الشرف ..

في البداية كان اللقاء فاترا ، بل ويميل إلى البرودة ، وذابت الثلوج بعد مناقشة وجهات نظرنا بوضوح ، وتصلحنا بعد أن أوضحنا لها أنها كثيرة البكاء وسريعة الغضب بلا أسباب وجهية ، لذا نفضل عدم إشراكها معنا في نشاطنا ، وحاولنا (للمرة الأخيرة) أن نجعلها تفهم أن المنافسة بين البنات والصبيان ستظل قائمة وكل ما نرجوه أن نأخذ الموضوعات بروح رياضية وبلا حساسية ، ولا نحاول إقناعنا بسلاح الدموع ..

وأنهى المناقشة دخول والدة "هبة" .. وبعد أن منحت كلامنا قبلة وبنونة (أقصد ملبسة حقيقية ولا أقصد أختي بنونة) أخذتنا جميعا إلى غرفة المائدة ، واكتشفنا أنه عيد ميلاد "هبة" - "يا للهول!! لا أحد منا يعرف!! ويا للكسوف!!" - لم نعلم بالواجب ونقدم الهدايا التذكارية التي تليق بك يا ملاك .. لكن لا بد من التصرف الفوري .. "دينا" أهدتها توكة كانت تزين بها شعرها و"تهتوه" أهدتها فراشة كانت تزين فستانها .. "وفاء" خلعت أسورة تزين معصمها .. ولم يكن معي إلا سلسلة المفاتيح ، و"حسن أبو علي" أهداها مجموعة طوابع قيمة وجدها في محفظته ، ودار "أيمن" حول نفسه .. وفجأة تذكر شيئا ، فأخرج من جيبه باكوشيكولاته كاد يسبح وهلل قائلا ،

"اشهدوا - كيف أضى وأقدم لرا باكوشيكولاته كاملا بكل نفس راضية؟! - هل تعرفون حجم هذه التضحية خاصة أنا لا أسير إلا بالشيكولاته - تماما مثل السيارات التي لا تسير إلا بالبنزين .. والشيكولاته هي بنزني ووقودي .. وهي الشيء الوحيد الذي يمنحني الطاقة ، وفي رأيي أن الحياة لا تسير بدون شيكولاته .."

وهنا سحبته "هبة" من يده وأجلسته أمام تورتة الشيكولاتة ، وغرق "أيمن" حتى أذنيه ، وبعد قليل لاحظت الألم على قسماات وجهه ، وحاول إخفاءها بابتسامة ذابلة ، فاقتربت منه وسألته ، "هل تألم يا .."



وجاءتني إجابة صامتة بهزة من رأسه، "فوق ما تصورته وأظفص فوق البهجة!" وتنبهت "هبة" وأسرت تنادى والدتها - إنها طيبية.. وبأنا مل ماهرة كنت مكان الألم وحددت الدواء والعلاج - إنه التهاب المصراع الأصفر - لابد من نقله للمستشفى فوراً - وفي ثوب السكون ارتفع رنين التليفون - من دون البشر كانت المتحدثه والدة "أيمن" - لا شيء يمكن أن يقال تعليقاً على هذا إلا الجملة الشهيرة المعبرة: "إنه قلب الأم!"

ولقد هذه اللحظة، غللت عيناى ترهان عقارب الساعة، وأعجب كيف تتحرك بهذا البطء الشديد - توجهت إلى الله، وقضيت الليل أصلى، وعندما أطلت الشمس على أكون إشعاعها الفضي، أسرعت إلى المستشفى، وعلى بابها وجدت "دينا" - أذهلتني المفاجأة - وعجز الكلام عن التعبير، وبلا كلمة وضعت يدي في يدها وضغطت شاكراً اهتمامها بصديق عمري، وانطلقنا نحرق بجناح عن غرفة "أيمن" - والحمد لله - إنه بخير - وبصعوبة فتح عينيه وسألني:

"هل تشاركني أحمد؟" قلت: "نعم" - أشاركك أي شيء إلا السرير! - وسألني: "هل الدنيا أمطرت؟"

واستغربت جداً وقلت له: "فحمد أمطرت!" وكان إغرب سؤال، "وهل أمطرت شيكولاتته؟" وتصورت أنه ما زال

تحت تأثير البنج، وبدأ يحكي: "ما ألد رذاذ الشيكولاتته المساقط من سحابة شيكولاتته، وكل شيء في الدنيا أصبح في لون

الكاكاو" - "وضحك "دينا" ضحكها البلورية الشفافة وقالت: "وأصبحت الحياة بامعني! - ولم يسمع تعليقها واستمر يحكي:

"والناس تجمهرت، وبدأت تجمع الشيكولاتته، ولما طلعت الشمس ساحت الشيكولاتته وجمعت هذه المياه واستلذت الشوارع بجوارك

من الكاكاو إنما من غير سكر، حتى ماء النيل غطته طبقة من الكاكاو، والعجب العجيب لما وقفت على الشاطئ اصطفاها - الصنارة

عزرت وطلعت لي سمكة كل مرة الشيكولاتته تشبه برين ثم الفيم الشيكولاتته، إنما كانت سمكة جبارة، أخذتها وطيرتها عن البيت

وكان الغذاء لشيكولاتته سمكة - في نفس اللحظة دخلت هبة ومعها الفرقة، وكل واحد معه باكوشيكولاتته، وهنا فقط حاول

أيمن أن يعتدل ويجلس في سريره ولم يتمكن واغترضت الممرضة قائلة: "ممنوع أكل الشيكولاتته إلا بأمر الدكتور" - وفي نفس اللحظة

أطلت والدة هبة "برأسها وقالت: "أيمن يا كل كل شيء ما عدا الشيكولاتته! - وترحل في سريره تحت الغطاء قائلاً:

"أنا أم حسن - ربما أحلم بعالم كله من الشيكولاتته - بالله تخيلوا معي مثل هذا العالم - أليس ألد من عالم بر شيكولاتته!

ومسحت "دينا" رأسه بكفها الصغير قائلة: "إنك نجوت بمعجزة والفضل للطيبية وليس للطبيب، عشان تعرف وتصدقني!

فقال لها: "وصديقني الحياة يمد يده من غير شيكولاتته وإنسانة سكر منك - تعجيبني لذلك متحمسة لبناتك جنتك

بنفس الحماسة للحياة الخوة لا!" - عصا -



بطل الرمح للناشئين

● كابتن أكرم ٠٠٠ من ألت ١٢
- اسمي : أكرم محمد خميس ،
وزني ٩٠ ك ، سنني ٢٢ سنة ، طولي
١٨٦ سم ، طالب بكلية التربية
الرياضية .

● متى بدأت تلعب الرمح ؟
- كانت بدايتي مع الوثب
المعالي ، وحصلت على بطولة
مسيط في الوثب ، وحققنت
١٦٠ سم ، ولكن بعد حضوري الى
القاهرة ، والتحقى بكلية التربية
الرياضية فسجنتى الكابتن ناجي
أسعد لالعب الرمح .

● هل اشتركت فى بطولات
الناشئين ؟

- نعم ، اشتركت فى سنة ٧٩ فى
بطولة القاهرة وحققنت ٥١ مترا ،
وفى سنة ٨١ فى بطولة القاهرة
ايضا حققت ٥٤ر٢٢ متر ، وحصلت
على المركز الاول ، وفى سنة ٨١
ايضا اشتركت فى بطولة الجمهورية
الفرية وحصلت على المركز الثانى
وحققنت ٥٨ر٢٠ متر .



● الاستعداد للجري قبل الرمح

● ما هو آخر رقم حققته ؟
- حققت ٥٨ر٢٠ متر فى بطولة
الجمهورية فى العام الماضى ، وبهذا
الرقم انضمت الى اتحاد ألعاب
المقوى .

● ما هى أمنية البطل أكرم
خميس فى المستقبل ؟

- أمنيته أن أصل الى المستوى
الدولى والاولمبى ، وذلك بعد أن
أحطم رقم مصر وهو ٦٦ مترا ٠٠
وأتمنى مزيداً من وقت الدكتور
ناجي أسعد برعاية الناشئين
بالتدريب وتجهيد الطريق لهم أمام
الاشتراك فى البطولات المحلية
والعالمية .



لو كنت الحكم؟!

١ - اذا رفع أحد المدافعين ساقه عالية بينما المهاجم يحاول أن يلعب
برأسه ولم يتمكن أحد منهم من لعب الكرة فماذا تحتسبها ؟



٢ - اذا أمسك حارس المرمى
الكرة وجسرى بها داخل منطقة
الجزاء أربع خطوات ثم لعبها ماذا
تحتسبها ؟



والفريق القوي للألعاب القوى

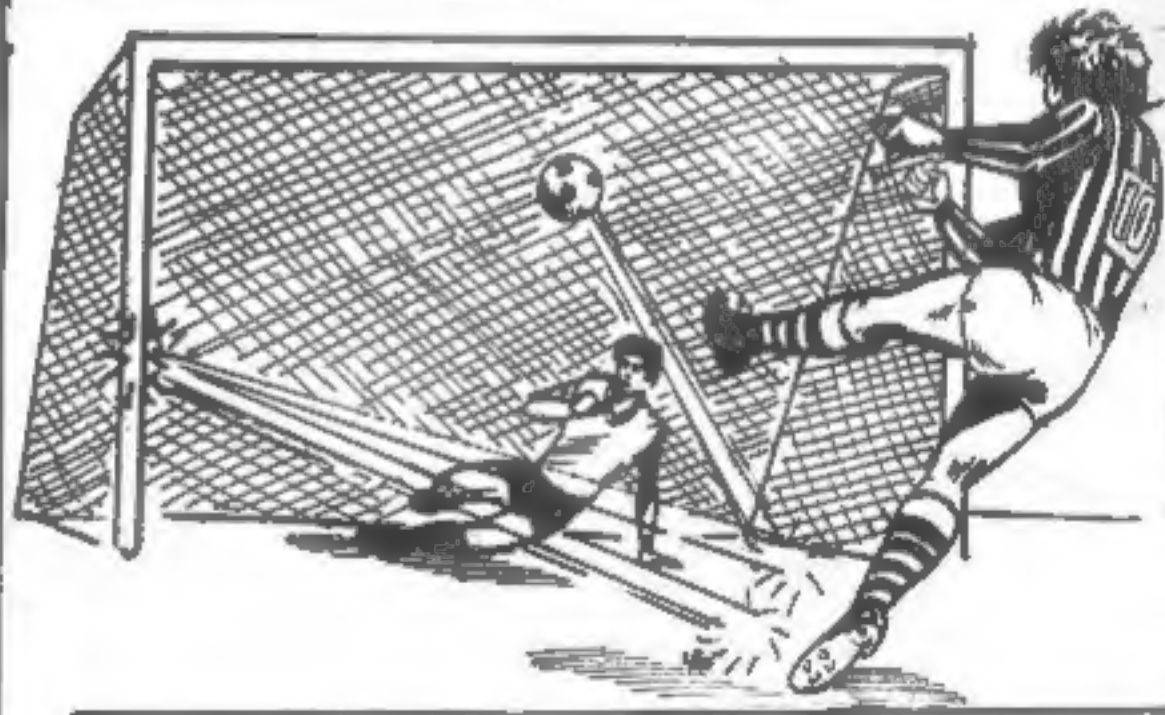


● لحظة رمي الرمح في الجو

٣ - اذا لعب لاعب ضربة جزاء،
وامتدعت الكرة بالعارضة،
ورجعت اليه ثانية فلعبها داخل
المرعى، فهل الهدف صحيح، او
ماذا تحسبه ؟

كأس العالم ١٩٨٢... مجموعات الأدوار النهائية

| المجموعة | الدول المشتركة | مكان المباريات |
|----------|--|---|
| الأولى | إيطاليا، بولندا، بيرو، الكامبيون | تقام المباريات في فيجو، كورون |
| الثانية | ألمانيا الغربية، النمسا، تشيلي، الجزائر | تقام المباريات في جيجون - أوفيدو |
| الثالثة | الأرجنتين، بلجيكا، المجر، السلفادور | تقام المباريات في برشلونة، أليكانتي |
| الرابعة | ألمانيا، فرنسا، تشيكوسلوفاكيا، الكويت | تقام المباريات في بلياو، فالادونيو |
| الخامسة | إسبانيا، يوغوسلافيا، أيرلندا الشمالية، هندوراس | تقام المباريات في ساراجوفا، فالنسيا |
| السادسة | البرازيل، الاتحاد السوفيتي، اسكتلندا، نيوزيلندا | تقام المباريات في فالاجا - سيفيلا |



حل لو كنت الحكم

الحكم : ١٢٠ - ١٢٠

١٢٠ - ١٢٠

١٢٠ - ١٢٠



مفاجآت الأعب القادم

- مغامرة كاملة أبطالها :
البواسل
مغامرات الشاويش بركات
والعسكري سلطان
- صور بالالوان للنجم :
ألان ديلاون
ويجاني عن طفولة وشباب وكفاحهم
والهدية : لعبة الطاحونة



سيناريو: ماما البني
رسم: ولاد الدين وهبي

اسألوني عنها

جحا
وأبوسنة

